

कक्षा दसवीं हिंदी 'अ' - संकलित एवं फारमेटिव परीक्षाओं

हेतुपाठ्यक्रम का विभाजन X

क्रम0 स0	पाठ्य पुस्तक	प्रथम सत्र (अप्रैल से सितम्बर )			द्वितीय सत्र ( अक्तूबर से मार्च )		
		FA 1 10	FA 2 10	SA I 30	FA 3 10		SA II 30
	क्षितिज भाग - 2 गद्य खण्ड						
10	स्वयं प्रकाश - नेताजी का चश्मा	✓		✓			
11	रामवृक्ष बेनीपुरी - बालगोबिन भगत	✓		✓			
12	यशपाल - लखनवी अंदाज़		✓	✓			
13	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना - मानवीय करुणा की दिव्य चमक		✓	✓			
14	मन्नू भंडारी - एक कहानी यह भी				✓		✓
15	महावीरप्रसाद दिवेदी - स्त्री - शिक्षा के विरोध, कुतर्को का खंडन				✓		✓
16	यतीन्द्र मिश्र - नौबतखाने में इबादत						✓
17	भदंत आनंद कौसल्यायन - संस्कृति						✓

काव्य खण्ड		FA 1 10	FA2 10	SA I 30	FA 3 10	SA II 30
1	सूरदास - ऊधौ, तुम हो अति बड़भागी....	✓		✓		
2	तुलसी दास - राम -लक्ष्मण - परशुराम संवाद				✓	✓
3	देव - पाँयनि नुपुर मंजु बजें...	✓		✓		
4	जयशंकर प्रसाद - आत्मकथ्य	✓		✓		
5	सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' - उत्साह, अट नहीं रही है		✓	✓		
6	नागार्जुन - यह दंतुरित मुसकान, फसल		✓	✓		
7	गिरिजाकुमार माथुर - छाया मत छूना				✓	✓
8	ऋतुराज - कन्यादान					✓
9	मंगलेश डबराल - संगतकार					✓

कृतिका		FA 1 10	FA 2 10	SA I 30	FA 3 10		SA II 30
1	शिवपूजन सहाय - माता का आँचल	✓		✓			
2	कमलेश्वर - जार्ज पंचम की नाक		✓	✓			
3	मधु कांकरिया - साना हाथ जोड़ी....				✓		✓
4	शिव प्रसाद मिश्र 'रुद्र' - एही ठैयाँ झुलनी हैरानी हो रामा						✓
5	अज्ञेश - मैं क्यों लिखता हूँ?						✓

---

क्रम0 स0	पाठ्य पुस्तक	प्रथम सत्र ( अप्रैल से सितम्बर )			द्वितीय सत्र ( अक्टूबर से मार्च )		
		FA 1 10	FA 2 10	SA I 30	FA 3 10	FA 4 10	SA II 30
	व्याकरण						
1	रचना के आधार पर वाक्य भेद ( 3 अंक )	✓	✓	✓			✓
2	वाच्य ( 4 अंक )				✓		✓
3	पद-परिचय ( 4 अंक )	✓	✓	✓	✓		✓
4	रस ( 4 अंक )	✓	✓	✓	✓		✓
5	अपठित गद्यांश ( 5+5=10 अंक )			✓			✓
6	अपठित काव्यांश ( 5+5=10 अंक )						✓
7	पत्र लेखन ( 5 अंक )	✓		✓			✓
8	निबंध लेखन ( 10 अंक )			✓			✓
9	सार लेखन ( 5 अंक )			✓			✓

हिंदी पाठ्यक्रम - अ कोड संख्या ( 002 )

कक्षा दसवीं हिंदी 'अ' - संकलित परीक्षाओं हेतु पाठ्यक्रमविनिर्देशन

संकलित परीक्षा 1 (भार 30%) (अप्रैल - सितम्बर ) तथा संकलित परीक्षा 2 (भार 30%) (अक्तूबर से मार्च ) हेतु भार विभाजन			
	विषयवस्तु	उप भार	कुल भार
1	पठन कौशल गद्यांश व काव्यांश पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वास्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर बहुविकल्पी प्रश्न		20
(अ)	दो अपठित गद्यांश ( 100 से 150 शब्दों के )	10	
(ब)	दो अपठित काव्यांश ( 100 से 150 शब्दों के )	10	
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न	15	15
3	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग-1 व पूरकपाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-1		35
(अ)	गद्य खण्ड	15	
1	क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न ।	05	
2	क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन व मनन शमताओं का आंकलन करने हेतु प्रश्न ।	10	
(ब)	काव्य खण्ड	15	
1	काव्यबोध व काव्य पर स्वयं की सोच की परख करने हेतु क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर प्रश्न ।	05	
2	क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु प्रश्न ।	10	

(स)	पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-1	05	
	पूरक पुस्तिका 'कृतिका' के निर्धारित पाठों पर आधारित एक मूल्य पूरकप्रश्न पूछा जाएगा   इस प्रश्न का कुल भार पांच अंक होगा   ये प्रश्न विद्यार्थियों के पाठ पर आधारित मूल्यों के प्रति उनकी संवेदनशीलता को परखने के लिए होगा		
4	लेखन		
(अ)	विभिन्न विषयों और सन्दर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की शमता को परखने के लिए संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यवहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर 200 से 250 शब्दों में किसी एक विषय पर निबंध	10	20
(ब)	पत्र	5	
(स)	सार लेखन	5	

प्रथम सत्र X

क्रम0 स0	माह	पाठ्य पुस्तक		कृतिका	व्याकरण	कालांश
		गद्य	पद्य			
1	अप्रैल -	नेताजी का चश्मा (6) बाल गोबिन भगत (6)	सूरदास (6) देव.....(5)	माता का अँचल (5)		28
2	मई एवं जून	-----	-----	-----	रचना के आधार पर वाक्य भेद, अपठित गद्यांश, पद्यांश, निबंध, पत्र लेखन(11)	11
2	जुलाई	लखनवी अंदाज़ (6)	आत्मकथ्य, (6) उत्साह (4)	जार्ज पंचम की नाक (4)	रस(9)	29
3	अगस्त	मानवीय करुणा की दिव्य चमक (6)	अट नहींरही (3) यह दन्तुरित मुस्कान (3) फसल (3)		पद परिचय, (9)	24
4	सितम्बर	पुनरावृत्ति			सार - लेखन(4)	21

द्वितीय सत्र X

क्रम0 स0	माह	गद्यांश	पद्यांश	कृतिका	व्याकरण	कालांश
5	अक्टूबर	एक कहानी यह भी (7)	राम - लक्ष्मण - परशुराम संवाद (8)		अपठित गद्यांश, पद्यांश, निबंध, पत्र लेखन (3)	18
6	नवम्बर	स्त्री शिक्षा	छाया मत	साना -	रचना के	24

		के विरोधी कुतर्को का खंडन (7)	छूना (4) कन्यादान (3)	साना हाथ जोड़ी(4)	आधार पर वाक्य भेद, वाच्य (6)	
7	दिसम्बर	नौबतखाने में इबादत (6)	संगतकार (4)		पद - परिचय, रस(10)	20
8	जनवरी			एन्हीं ठैयां झुलनी हैरानी हो रामा (8) में क्यों लिखता हूँ (8)	सार - लेखन (4)	24
9	फरवरी	पुनरावृत्ति				26
10	मार्च	पुनरावृत्ति एवं सत्रांत परीक्षा				28

नोट :कोष्ठक में लिखी हुई संख्याएँ कालांश हैं ।